

Giovedì 12 Febbraio 2009

## Travica tra l'azzurro e una Modena da alzare

Intervista a ruota libera, senza risparmiare critiche all'ambiente

**MENTRE** i compagni Rinaldi e Siebeck facevano visita ai bambini delle scuole elementari Pisano di Modena, nelle edicole ieri arrivava il nuovo numero di Pallavolo Supervalley, sulla cui copertina campeggia la foto di Dragan Travica. Il regista della Trenkwalder è il protagonista del mese, e nella bella intervista rilasciata ad Eleonora Cozzari si confessa a cuore aperto, con la solita franchezza, dicendo cose importanti. Eccole in sinte-

### Su Supervalley

«Giani voleva Ricardo, ma non dovevano discuterlo fin dall'inizio»

si.

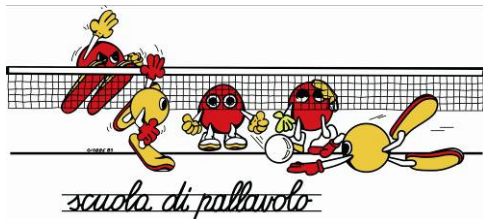
**OLIMPIADI.** «Io sono sicuro di me, il fatto che a 21 anni in un ruolo come il mio fossi in nazionale mi ha fatto sentire orgoglioso. L'azzurro lo vedo lontano. Ma se mi chiedete chi pal-

leggerà a Londra 2012 non ho dubbi: io».

**MODENA.** «Non mi interessa la storia di Modena, è da qualche anno ormai che non centriamo gli obiettivi. Lo so cosa penserà la gente, ma parlo perché la mia esperienza me la sono fatta (...). Modena era la città che desideravo da quando ero andato via, e vedo scene come quella capitata durante la partita con Verona. Perdevamo 1-0 e un signore ha urlato che eravamo una squadra da A2. L'ho guardato negli occhi, lui ha distolto lo sguardo. Alla fine abbiamo vinto 3-1 e dopo la partita è venuto a chiedermi scusa».

**GIANI.** «Il fatto che hanno messo Giani sotto esame all'inizio del campionato non mi fa certo stimare l'ambiente. E vi dico che Giani preferiva tenersi Ricardo, tanto per mettere in chiaro che non parlo per interessi personali».

**AMICI.** «I ragazzi della B2 di Modena del 2003 mi sono rimasti nel cuore, loro sono i miei migliori amici: Riccardo Raimondi, Federico Ugolini, Marco Familietti, mentre Nicolò Olivetti guardava dalle tribune. Da allora siamo sempre rimasti in contatto, ci vediamo nella tavernetta a casa di Nicolò. Le fidanzate non sono ammesse».



SCUOLA DI PALLAVOLO  
"F. ANDERLINI"